

1- ACTIVITAT DE LA FUNDACIÓ

La principal activitat de la Fundació Pública Teatre de la Llotja comprèn l'exhibició d'espectacles escènics i musicals, incloses també activitats paral·leles dins d'aquesta disciplina artística.

Un dels objectius de la Fundació és atansar a la ciutadania de Lleida -i el seu entorn d'abast- espectacles professionals de qualitat artística reconeguda que abracin un ampli espectre de llenguatges artístics, atesa la naturalesa de servei públic de l'entitat.

La Fundació també és l'ens que gestiona tota la comunicació i publicitat de *La temporada estable d'arts escèniques i musicals de la ciutat Lleida* dels equipaments del Teatre la Llotja, Teatre Municipal de l'Escorxador i Auditori Municipal Enric Granados. Una programació unificada que es materialitza en el pàgina web www.cultura.paeria.cat i a les XXSS de Cultura Lleida i a les respectives dels equipaments que allotgen la programació.

Com a extensió de la programació s'estableixen acords i col·laboracions amb agents de la ciutat o del país que contribueixen a enriquir i millorar el teixit social de Lleida, siguin centres educatius, entitats o associacions o d'altres administracions. Sembla ser que els efectes de la pandèmia s'han reduït i s'ha vist un augment tímid però segur de les audiències.

Des de la Fundació es programa, es produeix i gestiona les funcions i audicions escolars que es realitzen tant al Teatre de la Llotja com al Teatre Municipal de l'Escorxador i a l'Auditori Municipal Enric Granados. Aquesta programació té com a objectiu facilitar a l'alumnat dels centres de diversos cicles i edats l'accés a produccions artístiques de qualitat i l'assistència a espectacles i concerts en viu.

El Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes, tant en la seva modalitat d'adults com en la d'infants, Piano Kids & Youth, està conduït econòmicament des de la Fundació Pública Teatre de la Llotja, que té un conveni de col·laboració amb l'Ajuntament aprovat i signat.

L'any 2024 la XXVI edició del concurs s'ha dut a terme del 28 de juny a l'1 de juliol.

La Fundació Pública Teatre de la Llotja té per objecte primordial:

- a) Contribuir a la promoció i la difusió de les arts escèniques i la música a la ciutat de Lleida i el seu territori d'influència.
- b) Organitzar un programa d'accions i d'activitats paral·leles a les programacions per tal de complementar-les i enriquir-les.

MEMÒRIA D'ESPECTACLES FUNDACIÓ PÚBLICA TEATRE LA LLOTJA 2024

ESPECTACLE	GÈNERE	COMPANYIA	DATA
La muda	Teatre	Marina Guiu	11-12/01/2024
N'importe quoi	Circ	Leandre Clown	19/01/2024
Bunji, la petita coala	Titelles	Festuc Teatre	28/01/2024
El dia que va morir l'últim panda	Teatre	Projecte Ingenu	01/02/2024
Concert 3r. Premi Concurs Ricard Viñes	Música clàssica		13/02/2024
Momo	Teatre	Companyia de teatre Anna Roca	04/02/2024 (2 funcions)
Concert Orquestra Sinfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya	Música clàssica		25/02/2025
La plaça del diamant	Teatre	Teatre Nacional de Catalunya	10/03/2024
Manon Lescaut	Òpera	Fundació Òpera de Catalunya	17/03/2024
Antònia Font	Música		05/04/2024
Babynova	Música	Xiula	12/05/2024
Fatima Tihit 24.05	Música		24/05/2024
Recital Concurs Internacionl Ricard Viñes	Música clàssica		
La dona fantasma	Teatre	T de teatre	27/10/2024
Le congrés ne marché pas	Teatre	La Calòrica	10/10/2024
Údul	Circ	Los Galindos	15-16/11/2024
La Bohème	Òpera	Fundació Òpera de Catalunya	17/11/2024
L'adversari	Teatre	Pere Arquillué i Carles Martínez	21/12/2024

MEMÒRIA SIMPLIFICADA
FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA
EXERCICI 2024

Funcions escolars				
Miniatures catalanes	Esbarts Dansaire Sícoris	Música i dansa		17/01
N'importe quoi	Leandre Clown	Circ	1 funció escolar	19/01
Bunji, la petita coala	Festuc Teatre	Titelles	2 funció escolar	29/01
Percussió llatina. Ritmes d'anada i tornada	Artixoc	Música		1-2/02
Momo	Companyia de Teatre Anna Roca	Teatre	2 funció escolar	05/02
Viatge a l'illa de Mann	Artixoc	Música		6-7/02
Les aventures del Bol i en Ling	LleidArt Ensemble	Música		23- 24/02
Terra	Silver Drops	Dansa	2 funció escolar	26/02
Festaaa!!!	Banda Municipal de Lleida	Música		28/02
El bosc dels sons	Artixoc	Música		5-6- 7/03
L'Orquestra Simfònica	Conservatori Municipal de Música de Lleida	Música		12/03
...I les idees volen	Quim Giron	Dansa	2 funció escolar	18/03
Un viatge per les dances del món	Banda Municipal de Lleida	Música		21/03
El gegant egoista	Coral Shalom	Música		12/04
La biblioteca de la curiositat infinita	Marga Socias	Teatre	6 funcions escolars	18/10
Viva!	La loquace compagnie	Teatre	1 funció escolar	25/10
La fabuleuse histoire de Basarkus (Festival elPetit)	Cia Basarkus (França)	Circ	2 funcions escolars	08/11
NANUQ (Festival el ElPetit)	Cia Voël	Circ	1 funció escolar	11/11
Matres	Campi qui pugui	Teatre i titelles	2 funcions escolars	13/12

**MEMÒRIA SIMPLIFICADA
FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA
EXERCICI 2024**

Per segona vegada la temporada de tardor s'estrena amb la celebració d'una jornada festiva amb programació al carrer:

Festa Inici Programació

**DISSABTE, 21 DE SETEMBRE (ES VA AJORNAR PER MOTIUS
METEOROLÒGICS AL DIUMENGE, 29 DE SETEMBRE)**

De 17.00 h a 20.00 h *Lilliput. Jocs de fades* de Tombs Creatius – carrer Lluís Companys

17.30 h Xocolatada – plaça Esteve Cuito

18.00 h *La Banda* de OtraDanza – plaça Esteve Cuito

Algunes de les activitats de paral·leles a la programació, també anomenades activitats 360º es vehiculen des de la Fundació Teatre de la Llotja, sobretot aquelles que es duen a terme al Teatre de la Llotja tals com la xerrada prèvia a l'espectacle *La plaça del diamant*, del diumenge 10 de març de 2024, *Mercè Rodoreda abans de La plaça del Diamant. Aproximació a la figura i a l'obra de la Mercè Rodoreda* a càrrec de Marina Porras, crítica literària, llibretera catalana, doctora en Teoria de la literatura i Literatura comparada, professora de la Universitat Pompeu Fabra i autora de *Al mig de la vida, jo*, retrat biogràfic de Mercè Rodoreda.

PATRONAT DE LA FUNDACIÓ 2024

MEMBRES DEL PATRONAT DE LA FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA.

L'Excm. Ajuntament Ple amb data 28 de juliol de 2023, adoptà entre altres, l'acord de "Designació dels patrons integrants de la Junta del Patronat de la Fundació Pública Teatre de la Llotja", a proposta dels Grups Municipals dins dels canvis generals de cartipàs corresponents a la nova corporació

El Patronat de la Fundació Pública Teatre de la Llotja està constituït de la següent manera :

President: Il·lm. Sr. Fèlix Larrosa Piqué, com a alcalde president de l'Ajuntament de Lleida

Vicepresidenta: Sra. Pilar Bosch Vilana, Regidora de Cultura

Vocals:

- Sr. Xavier Blanco Pérez, regidor del grup municipal del PSC
- Sr. Jackson Quiñónez Vernaza, regidor del grup municipal del PSC
- Sra. Maria Antònia Maller Lafont, regidora del grup municipal del PP
- Sra. Anna Costa Ramírez, regidora del grup municipal ERC-AM

MEMÒRIA SIMPLIFICADA
FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA
EXERCICI 2024

- Sra. Neus Caufapé Caufapé, regidora del grup municipal de JxCAT LLEIDA
- Sr. Josep Roca Tlemsani, regidor del Grup municipal de VOX
- Sra. Laura Bergés Saura, regidora del grup municipal del COMÚ DE LLEIDA

Membres institucionals:

- Universitat de Lleida
- Subdelegació del Govern a Lleida
- Consell Comarcal del Segrià

Socis privats:

- Joaquim Ureña
- Gregorio Iglesias
- Perico Pastor

Mitjans de comunicació:

- Diari Segre
- UA1 Lleida Ràdio
- La Mañana - Holder Solutions
- Radio Popular SA (Cadena 100 - Rock FM)

Membres protector privats:

- Ilnet
- Autobusos de Lleida - Moventis
- Aqualia
- PlusFresc (Supsa Supermercats Pujol, SL)
- Sorigué

Membres col·laboradors privats:

- BBiosca SL
- Clanser SA
- Grup Voltes
- UTE Lleida Llum
- Jardins Km 0
- Ambient Servei de control de plagues SL
- TransLleida Missatgers

Patrocinadors Concurs Ricard Viñes:

- Carmen Grasa
- GLS Consorcio del Hormigón SLU
- Paquita Cortada Robert

Finalment dir que totes les activitats que la Fundació ha dut a terme han complert estrictament amb la finalitat que la fundació té.

2- BASES DE PRESENTACIÓ DELS COMPTES ANUALS

A) IMATGE FIDEL

Els comptes anuals s'han confeccionat a partir dels registres comptables, en els que s'han aplicat les disposicions legals en matèria comptable amb l'objecte de mostrar una imatge fidel del patrimoni, de la situació financera i els resultats de la fundació, més concretament s'aplica el Decret 259/2008, de 23 de desembre, pel qual s'aprova el Pla de comptabilitat de les fundacions i les associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya, modificat pel Decret 125/2010, de 14 de setembre.

B) PRINCIPIS COMPTABLES

La comptabilitat s'ha realitzat d'acord amb els principis comptables obligatoris establerts en el pla general de comptabilitat per a les entitats sense finalitats lucratives.

C) COMPARACIÓ DE LA INFORMACIÓ

D'acord amb la legislació que li es d'aplicació es presenta a efectes comparatius, en cadascuna de les partides del Balanç, del Compte de Pèrdues i Guanyos i de l'Estat de Canvis de Patrimoni Net, a més de les xifres de l'exercici 2024, les corresponents a l'exercici anterior.

La Fundació ha aplicat durant l'exercici 2024 els criteris de valoració i comptabilització legalment acceptats. Aquests criteris no s'han modificat respecte l'exercici anterior i, per tant, no existeix cap tipus d'incompatibilitat en la comparació dels balanços d'ambdós exercicis.

D) ELEMENTS APLEGATS EN DIVERSES PARTIDES

No hi ha cap element patrimonial de l'Actiu o del Passiu recollit en més d'una partida.

E) CANVIS EN ELS CRITERIS COMPTABLES

No s'ha produït cap canvi de criteri comptable.

F) CORRECCIÓ D'ERRORS

No s'ha fet cap correcció durant l'any.

3- APLICACIÓ DELS RESULTATS

A) PROPOSTA D'APLICACIÓ DEL RESULTAT DE L'EXERCICI

En l'exercici 2024, hi ha unes pèrdues de 1.039,44€ i passaran a resultats negatius 2024. Fem la comparativa de l'exercici anterior:

BASE DE REPARTIMENT	EXERCICI 2024	EXERCICI 2023
Excedent de l'exercici	-1.039,44	-26.636,92
TOTAL BASE DE REPARTIEMNT = TOTAL APLICACIÓ	-1.039,44	-26.636,92
APLICACIÓ	EXERCICI 2024	EXERCICI 2023
Fons dotacionals		
Romanent		
Excedents pendents d'aplicació en activitats fundacionals		
Compensació d'excedents negatius d'exercicis anteriors		

MEMÒRIA SIMPLIFICADA
FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA
EXERCICI 2024

Resultats negatius exercicis anteriors	-1.039,44	-26.636,92
TOTAL APLICACIÓ = TOTAL BASE DE REPARTIMENT	-1.039,44	-26.636,92

4- NORMES DE REGISTRE Y VALORACIÓ

S'hi han d'indicar els criteris comptables aplicats en relació amb les partides següents:

1. IMMOBILITZAT INTANGIBLE

La Fundació ha aplicat el percentatge del 33% anual segons la taula que correspon al seu grup d'immobilitzat, sistemes i programes informàtics.

2. IMMOBILITZAT MATERIAL

La Fundació ha aplicat el percentatge del 25% anual segons la taula que correspon al seu grup d'immobilitzat, equips per a processos d'informació.

3. INVERSIONS IMMOBILIÀRIES

La Fundació no té cap inversió immobiliària.

4. BENS DEL PATRIMONI CULTURAL

Els béns mobles que la Fundació ha rebut s'han valorat en el moment del seu reconeixement pels seus creadors.

5. PERMUTES

La Fundació no té cap moviment en aquest apartat.

6. ACTIUS FINANCERS

Préstecs i partides a cobrar

Els actius financers inclosos en aquesta categoria s'han de registrar inicialment pel seu valor raonable, que, llevat que hi hagi alguna evidència en contra, és el preu de la transacció, que ha d'equivaler al valor raonable de la contraprestació lliurada més els costos de transacció que els siguin directament atribuïbles.

El paràgraf anterior no obstant, els crèdits per operacions comercials amb venciment no superior a un any i que no tenen un tipus d'interès contractual, així com els avançaments i crèdits al personal, l'import dels quals s'espera rebre en curt termini, es valoren pel seu valor nominal quan l'efecte de no actualitzar els fluxos d'efectiu no sigui significatiu.

Posteriorment s'han de valorar pel seu cost amortitzat. Els interessos meritats es comptabilitzen en el compte de pèrdues i guanys.

Al tancament de l'exercici s'efectuen les correccions valoratives necessàries sempre que hi hagi evidència objectiva que el valor s'ha deteriorat com a resultat d'un o més esdeveniments que s'hagin produït després del seu reconeixement inicial i que ocasionin una reducció o retard en els fluxos d'efectiu estimats futurs.

La pèrdua per deteriorament del valor d'aquests actius financers és la diferència entre el seu valor en llibres i el valor actual dels fluxos d'efectiu futurs que s'estima que han de generar, descomptats al tipus d'interès efectiu calculat en el moment del seu reconeixement inicial.

MEMÒRIA SIMPLIFICADA

FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA

EXERCICI 2024

Les correccions valoratives per deteriorament, així com la seva reversió quan l'import de la pèrdua disminueixi per causes relacionades amb un esdeveniment posterior, s'han de reconèixer com una despesa o un ingrés, respectivament, en el compte de pèrdues i guanys. La reversió del deteriorament té com a límit el valor en llibres del crèdit que estaria reconegut en la data de reversió si no s'hagués registrat el deteriorament del valor.

Classificació d'actius financers

Els actius financers es classifiquen com actius corrents si el termini de realització és inferior a 12 mesos a la data següent al tancament del Balanç de Situació adjunt.

Baixa d'actius financers

Els actius financers es donen de baixa, o una part, quan es transfereixen substancialment els riscos i les avantatges inherents a la propietat de l'actiu financer.

7. PASSIUS FINANCERS:

Dèbits i partides a pagar

Els passius financers inclosos en aquesta categoria s'han de registrar inicialment pel seu valor raonable, que, llevat que hi hagi alguna evidència en contra, és el preu de la transacció, que ha d'equivaler al valor raonable de la contraprestació rebuda més els costos de transacció que els siguin directament atribuïbles.

No obstant el que assenyalava el paràgraf anterior, els dèbits per operacions comercials amb venciment no superior a un any i que no tenen un tipus d'interès contractual, l'import dels quals s'espera pagar en el curt termini, es valoren pel seu valor nominal quan l'efecte de no actualitzar els fluxos d'efectiu no sigui significatiu.

Posteriorment s'han de valorar pel seu cost amortitzat. Els interessos meritats es comptabilitzen en el compte de pèrdues i guanys.

Classificació de passius financers.

Els passius financers es classifiquen com passius corrents si el termini de cancel·lació és inferior a 12 mesos a la data següent al tancament del Balanç de Situació adjunt.

Baixa de passius financers

Els passius financers es donen de baixa quan s'extingeix l'obligació.

8. EXISTÈNCIES.

La fundació no té existències.

9. IMPOST SOBRE BENEFICIS.

La Fundació, en tant que entitat sense afany de lucre, és una entitat subjecta a l'Impost sobre Societats i sotmesa al règim especial previst a la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de règim fiscal de les Entitats Sense Afany de Lucre i dels Incentius Fiscals al Mecenatge.

Segons aquest règim, la Fundació gaudeix de l'exempció de l'impost sobre beneficis pels resultats obtinguts en l'exercici de les activitats que constitueixen la seva finalitat específica, així com pels increments patrimonials derivats tant d'adquisicions com de transaccions a títol lucratiu, sempre que unes i altres s'obtinguin o es realitzin en compliment de la seva finalitat específica.

10. INGRESSOS I DESPESES.

Els ingressos i les despeses es calculen al valor raonable de la contraprestació a rebre o pagar i representen els imports a cobrar/pagar pels béns lliurats o rebuts i els serveis prestats o rebuts, en el marc ordinari de l'activitat, menys descomptes, devolucions, impostos indirectes recuperables. A aquests efectes, l'ingrés i la despesa es produeix en el moment que s'entenguin rebuts o crèdits els

MEMÒRIA SIMPLIFICADA
FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA
EXERCICI 2024

riscos i beneficis amb independència del moment en què es produeixi el corrent monetari financer que se'n deriva.

11. PROVISIONS I CONTINGÈNCIES.

S'utilitzen per afrontar les obligacions específiques per a les quals van ser originalment reconegudes, procedint a la seva reversió, total o parcial, quan els esmentats riscos desapareixen o es redueixen.

12. ELEMENTS PATRIMONIALS DE NATURALES A MEDIAMBIENTAL.

Atès que la Fundació no té actuacions en aquest apartat, no s'han definit criteris de valoració ni de càlcul de provisions.

13. DESPESES DE PERSONAL.

La fundació no té actuacions en aquest apartat.

14. SUBVENCIONS, DONACIONS I LLEGATS.

Les subvencions i donacions que la fundació ha rebut de caràcter monetari s'han valorat pel valor raonable de l'import concedit, en el moment del seu reconeixement.

Les de caràcter no monetari o en espècie, s'han valorat pel valor raonable del bé rebut, en el moment del seu reconeixement.

15. CRITERIS EMPRATS EN TRANSACCIONS ENTRE PARTS VINCULADES.

Les transaccions realitzades amb parts vinculades es realitzen a valor raonable. La fundació no té actuacions en aquest apartat.

5- INMOBILITZAT MATERIAL, INTANGIBLE E INVERSIONES INMOBILIARIES

INMOBILITZAT 2024				
INMOBILITZAT	INMOBILITZAT INTANGIBLE	INMOBILITZAT MATERIAL	INVERSIONS INMOBILIARIES	TOTAL
SALDO INICIAL BRUT del exercici 2024	12.868,20	37.102,35		49.970,55
(+) Entrades		430,00		430,00
(+) Correccions de valor per actualització				
(-) Sortides				
SALDO FINAL BRUT del exercici 2024	12.868,20	37.532,35		50.400,55

AMORTITZACIÓ 2024				
INMOBILITZAT	INMOBILITZAT INTANGIBLE	INMOBILITZAT MATERIAL	INVERSIONS INMOBILIARIES	TOTAL

MEMÒRIA SIMPLIFICADA
FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA
EXERCICI 2024

SALDO INICIAL del exercici 2024	12.868,20	6.650,96		19.519,16
(+) Dotació a la amortització		896,30		896,30
(+) Augment de la amortització acumulada per efecte de la actualització				
(+) Augments por adquisicions y traspasos				
(-) Disminucions por sortides				
SALDO FINAL del exercici 2024	12.868,20	7.547,26		20.415,46

6- BÉNS DEL PATRIMONI HISTÒRIC I CULTURAL

Des de l'any 2015 la Fundació va incloure tres quadres com a bens del patrimoni històric i cultural que abans estaven com a immobilitzat material. Es detalla autor, nom i valor:

AUTOR	NOM QUADRE	VALOR
GREGORIO IGLESIAS	Finestre	12.000,00€
JOAQUIN UREÑA	La Casa de enfrente	9.000,00€
PERICO PASTOR	LASS	7.000,00€

En aquest exercici 2024 no hi ha cap increment ni disminució de valor dels béns.

7- ARRENDAMENTS FINANCERS I ALTRES OPERACIONS DE NATURALESIA SIMILAR

La Fundació no te actuacions en aquest apartat durant el 2024.

8- ACTIUS FINANCIERS

Categoria	Crèdits, derivats i altres		Total	
	2024	2023	2024	2023
Deutors d'activitats i partides a cobrar	132.714,00	134.437,50	132.714,00	134.437,50
Total Actius Financers a curt termini	132.714,00	134.437,50	132.714,00	134.437,50

- Tant els actius financers a curt i llarg termini es troben directament vinculats al compliment de les finalitats estatutàries.
- Els actius financers es realitzaran durant l'exercici.

MEMÒRIA SIMPLIFICADA
FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA
EXERCICI 2024

9- PASSIUS FINANCERS

Categoria	Derivats i altres		Total	
	2024	2023	2024	2023
Altres deutes a curt termini	131.311,55	49.803,62	131.311,55	49.803,62
Dèbits i partides a pagar	83.260,51	23.368,44	83.260,51	23.368,44
Periodificacions a curt termini	82.768,75	69.188,30	82.768,75	69.188,30
Total Passius Financers a curt termini	297.340,81	142.360,36	297.340,81	142.360,36

Aquests passius financers a curt termini es fa la següent distinció:

- Altres deutes a curt termini: són els deutes amb promotors externs pels esdeveniments que resten pendents de realitzar.
- Dèbits i partides a pagar: són els creditors varis i altres deutes amb les administracions públiques.
- Periodificacions a curt termini: són els ingressos anticipats pels esdeveniments propis de la fundació que resten pendents de realitzar.

10- FONS PROPIS

FONS PROPIS	EJERCICIO 2024	EJERCICIO 2023
Dotació Fundacional	88.000,00	88.000,00
Romanent	139.096,79	165.733,71
Excedents d'exercicis anteriors		
Excedents pendents d'aplicació en activitats estatutàries		
Excedent de l'exercici	-1.039,44	-26.636,92
TOTAL	226.057,35	227.096,79

Durant aquest exercici s'ha fet la distribució de resultats del 2023, destinant les pèrdues de 26.636,92€ a romanent.

11- SITUACIÓ FISCAL

Impost sobre beneficis.

La Fundació està subjecta al règim fiscal especial de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de règim fiscal de les Entitats Sense Afany de Lucre i dels Incentius Fiscals al Mecenatge. En aquest exercici 2024 la Fundació té unes pèrdues de 1.039,44€.

12- INGRESSOS Y DESPESES

- Desglossament de la partida 1 del compte de resultats. Informació sobre els ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions, com també sobre els ingressos derivats de subvencions, donacions i llegats amb indicació de les activitats a que es destinen.

MEMÒRIA SIMPLIFICADA
FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA
EXERCICI 2024

- Els ingressos de la Fundació corresponen a ingressos per prestació de serveis, ingressos de patrocinadors i col·laboradors i la subvenció de l'Ajuntament de Lleida i de la Generalitat, que es destinen a les activitats que desenvolupa la Fundació, que ja s'esmena al punt 1.

Ingressos	
Vendes i prestació de serveis	236.856,63
Ingressos promocions, patrocinadors i col·laboracions	118.650,00
Subvencions oficials a les activitats	253.184,00
Total	608.690,63

2. Desglossament de la partida 2 del compte de resultats, Ajuts concedits i altres despeses.
 - Correspon als premis i beques que es s'entreguen al concurs de piano Ricard Vinyes.
3. Desglossament de la partida 5 del compte de resultats, aprovisionaments.
 - En aquest apartat l'import íntegre correspon a treballs realitzat per altres empreses i és de 425.231,66€.
4. Desglossament de la partida 6.b) Altres ingressos accessoris i altres de gestió corrent.
 - Correspon als petits desquadraments en la conciliació bancària.
5. Desglossament de la partida 7 del compte de resultats, Despeses de personal, amb distinció entre sous i salaris , aportacions i dotacions per a pensions i altres càrregues socials.
 - Corresponen a la contractació de personal per un espectacle quan és necessari. En aquest exercici no s'ha contractat personal.
6. Desglossament de la partida 8 del compte de resultats.
 - L'import d'aquesta partida és de 176.805,12€, i corresponen a les despeses per factures de gestoria i advocat, despeses bancàries, de publicitat dels espectacles i altres serveis, tributs i altres despeses de gestió corrent.

13- SUBVENCIONS, DONACIONS Y LLEGATS

L'import de la partida de subvencions i donacions a l'exercici 2024 ha estat de 371.834,00€, dels quals 118.650,00€ corresponen a patrocinis.

Subvencions, donacions i llegats	
Ingressos promocions, patrocinadors i col·laboracions	118.650,00
Subvencions oficials a les activitats	253.184,00
Total	371.834,00

14- OPERACIONS AMB PARTS VINCULADES

La Fundació ha fet operacions amb altres parts vinculades:

- Centre de Negocis i Convencions, S.A. amb CIF A25567348 per import de 26.739,12€ per la recepció dels seus serveis de tipus ordinari.
- Ajuntament de Lleida amb CIF P2515100B per import de 40.028,60€, per la realització d'esdeveniments realitzats al 2024 on aquest era el promotor.

15- APLICACIÓ D'ELEMENTS PATRIMONIALS

EXERCICI	2024	2023	2022	2021
INGRESSOS	608.693,64	606.748,23	528.630,34	601.739,88
DESPESES	-609.733,08	-633.385,15	-548.329,81	-500.647,90
RESULTAT	-1.039,44	-26.636,92	-19.699,47	101.091,98

DESPESES NECESSÀRIES	-32.821,25	-21.424,09	-18.140,71	-14.095,60
DESPESES FUNDACIONALS	-576.911,83	-611.961,06	-530.189,10	-486.552,30

INGRESSOS NETS (Ingressos-D necessàries)	575.872,39	585.324,14	510.489,63	587.644,28
---	------------	------------	------------	------------

70% ingressos nets	403.110,673	409.726,90	357.342,74	411.351,00
Es compleix D	576.911,83 >	611.961,06 >	530.189,10 >	486.552,30 >
fundacionals > 70% I nets	575.872,39	409.726,90	357.342,74	411.351,00

16- FETS POSTERIORIS AL TANCAMENT

No s'ha produït cap fet amb posterioritat al tancament que afecti els comptes anuals de l'exercici 2024 ni a l'aplicació del principi d'entitat en funcionament.